

Biblioteca multimediale italo-greca

## 'Attraverso lo spettacolo': in Puglia 33 archivi su internet

**BARI** - 'Arch. Trav. Sett.' acronimo di: 'Attraverso lo spettacolo. Archivio ipermediale italo-greco in rete', è il progetto interculturale fra Grecia e Italia presentato lo scorso martedì alla facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Ateneo Barese.

Il progetto promosso da 8 partners, 5 italiani e 3 greci: 'Centro di Documentazione del Consiglio Regionale della Puglia (capofila del progetto), Teca del Mediterraneo, Regione delle Isole Ionie, Provincia di Brindisi, Università di Bari, Università di Ioannina, Biblioteca di Corfù, Teatro Pubblico Pugliese, Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari', ha avuto una durata biennale (2007 - 2008). Il progetto nasce dall'idea di rendere 'riproducibile', oggetto di studio e di memoria collettiva, lo spettacolo dal vivo, legato all'evento unico e irripetibile che si esplica, in uno spazio ed in un tempo. Un'occasione di confronto sull'inserimento dello spettacolo come fonte di formazione ed informazione. Si è dunque pensato di creare un Archivio ipermediale italogreco in rete, corredato da schede storico-critiche bilingue, in italiano e in greco, per conservare la memoria degli spettacoli più significativi di Puglia e Grecia, per mettere la documentazione audiovisiva a disposizione di tutti e in particolare dei più giovani.

Il progetto si svilupperà seguendo cinque linee d'azione: 1° 'Top management': prevede la creazione di un'autorità di gestione del programma per una gestione efficace del progetto. 2°

'Rete appulo-greca di biblioteche': consiste nella formazione di una rete di circa 34 biblioteche, 17 italiane e 17 greche, che potranno offrire ai loro utenti occasioni originali di consultazione e di documentazione. 3° 'Archivio on line': Consisterà nella immissione nel Web mediante un aggiornamento continuo, le pagine dell'archivio ipermediale bilingue. 4° 'Archivio off line': prevede la distribuzione di 80 Dvd alla rete appulo-greca di biblioteche, contenenti le registrazioni degli spettacoli selezionati nell'ambito del progetto. 5° 'Eventi': riguarda la pro-

mozione di 12 eventi, 6 in Italia e 6 in Grecia, per lo più conferenze stampa rivolte ai media di presentazione o sull'avanzamento del progetto.

Al termine del biennio, non meno importante sarà l'attenzione che verrà rivolta al dopo progetto. La rete delle 34 biblioteche italo-greche potrebbe diventare il network operativo di gestione e sviluppo dell'archivio ipermediale. Il programma italo-greco resterà attivo nella programmazione dei fondi 2007-2008 e sicuramente svilupperà nuovi progetti culturali.

### Marchio Dop Andria nella guida degli extravergine

**ANDRIA** - L'azienda olearia Cusmai è l'unica andriese ad essere stata premiata ed inserita, insieme ad altre 24 aziende pugliesi, nella Guida agli Oli extravergine di oliva di Puglia. Il riconoscimento premia l'impegno di questa azienda agricola che Nicola Cusmai, responsabile vendite, tecnologo alimentare ed esperto assaggiatore dell'Onaoo (organizzazione nazionale esperti assaggiatori oli vergini di oliva), ha ereditato dal bisnonno Salvatore. La Guida premia anche il taglio dinamico dato al marketing praticato dall'azienda negli ultimi anni e la cura assicurata al processo produttivo, al profilo sensoriale e all'immagine degli oli prodotti.

### Progetto 'In chiostro' Andria, chiamata alle arti: musica, ballo e pittura per i giovani

**ANDRIA** - Anche quest'anno si rinnova l'appuntamento con "In Chiostro" la manifestazione che mette in luce i giovani talenti andriesi. Il Progetto, giunto alla sua 3ª edizione, patrocinato dalle Politiche Giovanili del Comune di Andria, si rivolge a ragazzi di età compresa tra i 18 ed i 35 anni, offrendo loro la possibilità di esibire la loro arte nei settori della musica, pittura, scultura, ballo, teatro, prosa, poesia, grafica. Quest'anno la rassegna rinnova la sua formula. Infatti, non ci sarà una semplice carrellata di concerti, spettacoli teatrali e contestualmente estemporanee d'arte, bensì verrà realizzata una vera produzione artistica, intitolata "Chiamata alle arti - Produzione In Chiostro". Sin dalle prime fasi di ideazione e scrittura dei testi, saranno coinvolti gli artisti, appositamente selezionati. Pertanto, in un lavoro articolato di équipe, verranno scelti scrittori per la stesura dei dialoghi, pittori, scultori e allestitori per l'ideazione dell'allestimento scenico, musicisti e cantanti per l'ideazione e la realizzazione di brani musicali da inserire nella produzione dell'evento.

Diciotto finalisti per 4 sezioni

### Nei versi di Carosino la vita sarà una 'scelta per gli altri'

**CAROSINO** - Il Premio di Poesia "S. Maria delle Grazie di Carosino", giunge alle battute conclusive, entrando nel vivo della manifestazione. Abbastanza partecipata, questo premio ha potuto contare su ben 59 poesie iscritte, delle quali quelle ammesse a concorso sono state 48. Dopo un'ampia disamina degli elaborati la Commissione ha proposto ben 18 finalisti, così ripartiti: Sezione riservata agli studenti di tutte le scuole: Catanese Silvia - Cazzato Daniela - Centrone Gloria - Marziliano Luca - Spagnolo Rebecca (elaborato multicomposto); Campanella Giuseppe, Convertino Azzurra; Cartani Simona, D'Amuri Domenico, D'Ettore Viviana, D'Elia Angela, Tommaselli Federica, Tratta Luciana, Carinci Emily, Venditti Lavinia. Sezione riservata agli adulti: Bicchieri Antonio, Conte Michela, Marinelli Anna, Corbelli Alessandra. Sezione riservata agli over 65: Pulpito

Michele. Sezione riservata ai componimenti in vernacolo: Cascone Vittorio, Pulpito Michele. Nell'edizione 2008, la tematica trattata dal Premio di Poesia ha avuto per titolo "La Vita è una scelta per gli altri" ed è stata dedicata a due cittadini carosinesi prematuramente scomparsi, Michele Spagnolo e Michela Mondella, i quali, pur nella sofferenza della malattia, hanno dato alta testimonianza non solo di fede ma anche del modo di accettare e vivere la propria condizione. Positivamente soddisfatta la redazione/segreteria di Comunic@re, organizzatrice del concorso di poesia, che non si aspettava un così vasto interesse verso questa iniziativa. Oltre ai locali, sono infatti giunti numerosi componimenti dai paesi limitrofi, da Taranto ma anche da Giuliano di Roma cittadina, quest'ultima, gemellata religiosamente con Carosino sotto l'egida di San Biagio.

Ancora due giorni per visitare la mostra

### Cosa si nasconde dietro il 'verde'?



**Cosa si nasconde dietro il "verde"? Francesco Schiavulli, (nella foto un particolare) artista barese, si è lasciato condurre "nei luoghi dove quel colore si riempie di senso"; così è nata Sos-Te, installazione multimediale che si compone di cinque video e quattro manufatti in ferro.**

Festival di tradizioni popolari fino al 5 ottobre in 5 Comuni

### Accadia, Appennino Art'n Fest: otto giorni 'immersi' tra ricchezza naturale e culturale

**ACCADIA** - Otto giorni di musica e cultura per valorizzare e promuovere l'Appennino Dauno. E' questo l'obiettivo di 'Appennino Art'n Fest', il Festival nato da un progetto del Comune di Accadia e dell'Amministrazione provinciale di Foggia in collaborazione con i Comuni di Bovino, Sant'Agata di Puglia, Deliceto, Pietra Montecorvino ed Orsara di Puglia. Appuntamenti dal 27 settembre al 5 ottobre ed avrà come teatro i Comuni organizzatori della manifestazione. Musica e divertimento da un lato, valorizzazione e promozione del territorio dall'altro.

"Questo evento - ha affermato il presidente della Provincia Antonio Pepe - conferma l'attenzione dell'Amministrazione provinciale nei confronti di una parte importante del nostro territorio. Valorizzare ed investire nei borghi del Subappennino significa far rivivere un'area della Capitanata dalla straordinaria ric-

chezza naturale e culturale". "Appennino Art'n Fest" - ha sottolineato l'assessore provinciale alle Politiche Culturali Billa Consiglio - si muove nel solco tracciato dal cartellone degli eventi estivi della Provincia; nella direzione della costruzione di una rete culturale che sia in grado di promuovere e valorizzare ogni singola area del nostro territorio. Abbiamo scelto, trovandoci da questo punto di vista in stretta sinergia con i sindaci dei Comuni che ospiteranno gli eventi, di non limitare le attività del festival alle sole esibizioni musicali; ma di farle spaziare dalla letteratura al cinema fino alla pittura". Parole di soddisfazione anche dal sindaco di Accadia Pasquale Murgante per il quale l'iniziativa "parte da un desiderio di incontro con il paese umbro di Spello, che ha dato i natali ad importantissime figure del panorama artistico contemporaneo". "La presenza del pittore Elvio

Marchionni - ha aggiunto il primo cittadino di Accadia - non è altro che l'inizio di un percorso artistico di scambi culturali che verranno programmati anche nei prossimi mesi". Numerosi gli eventi, numerosi anche gli ospiti tra cui anche personaggi di spicco e molto noti nel mondo dello spettacolo.

Il programma si presenta ricco e molto interessante. La manifestazione avrà nelle presenze del premio oscar Gabriella Cristiani (responsabile del montaggio del film 'L'ultimo Imperatore'), che analizzerà il cinema di Giulio Questi (anch'egli presente il 4 ottobre ad Accadia); del musicista Umberto Sangiovanni, che con la sua Dauniaorchestra rivisiterà in chiave moderna gli sciamboli del Subappennino; e del cantautore Mario Venuti, che sarà protagonista di un'intervista tra musica e parole che ripercorrerà la sua lunga carriera, le sue punte di diamante.

Cronaca nera e vicenda umana

### La squadra dei Giusti un libro su B. Giuliano

In Sicilia i buoni e i cattivi credono in Dio. Un quadro del santo cavaliere che trafugge il drago campeggiava nell'ufficio dove lavoravano in borghese "quelli di San Giorgio". Era religioso e invocava sui giudici la "pace del Signore" un Capo dei Capi di Cosa Nostra: lo chiamavano il "Papa". Due uomini, un servo leale dello Stato e un carnefice, ma una sola fede, apparentemente. La vicenda umana e la cronaca, nera, di due vite e una mafia è raccontata in due libri pubblicati questa estate da Aliberti, nella collana di attualità Yahooopolis. "Boris Giuliano. La Squadra dei Giusti" (224 pp. 16 euro) è frutto del lavoro e dell'esperienza sul campo di Daniele Billitteri. Il cronista siciliano ha raccolto le testimonianze di familiari e colleghi del commissario che combatteva le cosche quando i politici ancora negavano l'esistenza della mafia. Fu ucciso in un bar il 21 luglio 1979, tredici anni prima di Falcone e Borsellino. Una ricostruzione intensa, corredata da un inserto fotografico esclusivo in bianco e nero. Francesco Viviano, anche lui giornalista, presenta il memoriale di "Michele Greco" (158 pp. 13 euro), il padrino "che parlava di Dio e faceva uccidere gli uomini", seguito da una breve intervista al procuratore nazionale antimafia Pietro Grasso. Due libri e un viaggio agghiacciante nella società capovolta degli assassini che baciano il santino e fanno il segno della croce con le mani insanguinate.

F.L.