

PARROCCHIA “ S. MARIA DELLE GRAZIE ”

CAROSINO

Prot. n. CAEP 02/14

Ai membri del CAEP

OGGETTO: Convocazione del Consiglio per gli Affari Economici

Carissimo/a,

con la presente colgo l'occasione per rivolgerti il mio cordiale invito per la riunione del Consiglio per gli Affari Economici Parrocchiale, in programma per giorno **6 marzo 2014 alle ore 19.00** presso il Salone Parrocchiale, per discutere il seguente o.d.g. :

- 1) Presentazione ed approvazione del progetto definitivo di restauro del Cappellone della Madonna del “S. Rosario”;
- 2) Varie ed eventuali.

Certo della tua disponibilità e collaborazione, invoco su di te e sul tuo impegno la benedizione del Signore.

Con stima.

Carosino, 28/02/2014

IL PRESIDENTE DEL CAEP

Don Lucangelo DE CANTIS

PARROCCHIA “S. MARIA DELLE GRAZIE”

CAROSINO

Verbale della riunione n. 2 del Consiglio per gli Affari Economici Parrocchiale

Oggi, 6 marzo 2014, alle ore 19.00 presso la Casa Parrocchiale, si è riunito il Consiglio per gli Affari Economici Parrocchiale, convocato dal Presidente, Don Lucangelo De Cantis, per discutere il seguente o.d.g.:

- 1) Presentazione ed approvazione del progetto definitivo di restauro del Cappellone della Madonna del “S. Rosario”;
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti tutti i membri del CAEP, tranne i sigg. Belotti Suor Maria Rita, Manigrasso Angelo, Fedele Piero, Sodoso Umberto, Fornaro Dario, Lapesa Angelo, Lai Alessandro, Scarciglia Damiano. Sono presenti, inoltre, all’incontro l’Arch. Corrado Sapia ed il Geom. Salvatore D’Amone, co-redattori del progetto di restauro del Cappellone della Madonna del “S. Rosario”.

Constatata la validità della seduta, Don Lucangelo, dopo la preghiera introduttiva e dopo aver ricordato che il C.A.E.P. è chiamato a vivere la corresponsabilità del Parroco nell’amministrazione dei beni della Parrocchia come un buon padre di famiglia, entra nel merito del I punto all’o.d.g. sottolineando che il presente incontro, come già indicato in occasione della riunione del 12 febbraio 2013, rappresenta un ulteriore step dell’iter burocratico relativo all’intervento di restauro del Cappellone della Madonna del “S. Rosario. Infatti, dopo il conferimento dell’incarico al tecnico per la stesura del progetto preliminare e la sua approvazione da parte dell’Ufficio Diocesano per i Beni Culturali, nell’incontro odierno viene presentato dall’Arch. Sapia il progetto particolareggiato, che recepisce le indicazioni e le osservazioni fornite dal suddetto Ufficio, per essere inoltrato, dopo l’approvazione del C.A.E.P., agli Organi preposti per l’autorizzazione definitiva all’intervento ed in ordine alla quale si chiederà un incontro specifico con gli stessi.

Interviene quindi l’Arch. Corrado Sapia che, confortato dal Geom. Salvatore D’Amone, illustra il progetto esecutivo e definitivo di restauro, corredato da tutte le tavole e gli allegati specifici, che recepisce quello preliminare già redatto dal suo Studio Tecnico ed approvato. L’Architetto chiarisce che codesto progetto consente ad ogni azienda, che dovesse aggiudicarsi l’assegnazione del restauro, di poter procedere

alla realizzazione dell'opera. Sottolinea ancora che, pur non trattandosi di opera pubblica, il manufatto in questione è equiparato ed assoggettato alle stesse procedure burocratiche, pertanto se il suo Studio Tecnico ha provveduto alla realizzazione della soluzione progettuale, per quanto riguarda le voci di spesa, invece, esse sono regolate dal Prontuario Regionale, un capitolato che fissa i costi dei vari interventi.

L'Architetto, infine, ricorda la cronologia dell'intervento di restauro che si premurerà anzitutto di puntellare tutta la struttura, per poi procedere al consolidamento delle fondazioni, per intervenire, infine, sulle volte alla maniera di quanto già realizzato in occasione del restauro del Cappellone di "San Biagio". Lo stesso rimarca, inoltre, la necessità di ripristinare il puntellamento esterno alla struttura, alla luce del tempo trascorso dalla sua messa in opera e dei tempi che occorreranno per l'avvio dei lavori di restauro, al fine di salvaguardare il manufatto ed evitarne ulteriori deterioramenti.

L'Arch. Sapia conclude il suo intervento evidenziando come per l'avvio dei lavori occorrerebbe avere a disposizione una somma che si aggira su € 250.000,00 (duecentocinquantamila) e come sia altrettanto necessario percorrere tutte le vie di finanziamento, anche quello pubblico, oltre all'autofinanziamento e agli accantonamenti di cui la Parrocchia dispone che al momento risulterebbero insufficienti, per recuperare il bene.

Dopo l'esauriente esposizione con i relativi chiarimenti, Don Lucangelo rimarca al Consiglio, alla luce di quanto affermato dall'Architetto, la necessità di avviare una forte sensibilizzazione in ordine alla raccolta di nuovi fondi e dà incarico all'Architetto di individuare a riguardo possibili finanziamenti pubblici.

Pertanto, valutato adeguatamente il progetto esecutivo e definitivo per il «Consolidamento statico ed il restauro artistico-architettonico del Cappellone della Madonna del "S. Rosario" nella Chiesa di "Santa Maria delle Grazie" in Carosino» elaborato dall'Arch. Sapia, congiuntamente al Geom. D'Amone, il Parroco ed il Consiglio decidono all'unanimità di approvare lo stesso, dando incarico di inoltrarlo presso la Curia Arcivescovile di Taranto, accompagnato dalla copia del presente verbale sottoscritto dai membri del C.A.E.P., per le necessarie approvazioni.

La seduta viene tolta alle ore 21.30 e di essa viene redatto il presente verbale, che viene letto, approvato e sottoscritto.

IL SEGRETARIO DEL CAEP

Angelo Leuzzi

IL PRESIDENTE DEL CAEP

Don Lucangelo De Cantis

I MEMBRI DEL CAEP:

Franco Caputo _____ FIRMATO _____

Don Graziano Lupoli _____ FIRMATO _____

Suor Maria Ausilia Galizzi _____ FIRMATO _____

Antonio Frascella _____ FIRMATO _____

Antonio Donateo _____ FIRMATO _____

Germano Stasi _____ FIRMATO _____

Michele Pierri _____ FIRMATO _____

Vincenzo Granieri _____ FIRMATO _____

Michele Di Napoli _____ FIRMATO _____

Biagio D'Antona _____ FIRMATO _____

Piero Conte _____ FIRMATO _____

Angelo Di Napoli _____ FIRMATO _____

Mario Gatto _____ FIRMATO _____

Antonio Matichecchia _____ FIRMATO _____

Suor Maria Rita Belotti _____ ASSENTE _____

Umberto Sodoso _____ ASSENTE _____

Angelo Lapesa _____ ASSENTE _____

Angelo Manigrasso _____ ASSENTE _____

Piero Fedele _____ ASSENTE _____

Dario Fornaro _____ ASSENTE _____

Alessandro Lai _____ ASSENTE _____

Damiano Scarciglia _____ ASSENTE _____